



*collana ragnatele*

---

104



# Nuova poesia

Antologia di autori contemporanei

*Ideata e curata da*  
Michele Nappa

*Introduzione di*  
Carmine Mastroianni





[www.aracneeditrice.it](http://www.aracneeditrice.it)  
[www.narrativaracne.it](http://www.narrativaracne.it)  
[info@aracneeditrice.it](mailto:info@aracneeditrice.it)

Copyright © MMXIX  
Giacchino Onorati editore S.r.l. – unipersonale

via Vittorio Veneto, 20  
00020 Canterano (RM)  
(06) 45551463

ISBN 978-88-255-2794-0

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,  
di riproduzione e di adattamento anche parziale,  
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie  
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: dicembre 2019

## **Parte prima**

Non si ricordano i giorni,  
si ricordano gli attimi.

Cesare PAVESE



## **Grazie**

Il curatore porge un vivo ringraziamento agli autori inseriti nell'antologica poetica, nonché al dott. Raffaele Mone ed all'avv. Lina Fucci per la loro diligente e apprezzata collaborazione.





## Prefazione

L'antologia, denominata *Nuova poesia*, mira soprattutto alla promozione e alla valorizzazione della nuova produzione poetica contemporanea. Offre alle lettrici e ai lettori di avvicinarsi alla poesia, legata ai temi della moderna inquietudine esistenziale e al ricordo, che è essenziale nel sentimento poetico. È corredata da aggiornate biografie dei dieci autori presentati in ordine alfabetico con le loro poesie che portano allo scoperto i nuclei più autentici della sensibilità poetica riassunta. Si distingue dalle antologie scolastiche in quanto destinata alla lettura e non all'esposizione e al commento di pagine letterarie significative. I suoi componimenti evidenziano con ogni forma di versi temi vari e differenti: alcuni pregevoli per nitidezza di immagini: altri per finezza e naturalezza di linguaggio. Non prescindono dalla più alta tradizione italiana. Risalta il tema dell'amore che emerge dalle nebbie delle storie personali. La poesia, che continua da millenni a parlare agli uomini e ad affascinarli, non tollera di essere definita. Tuttavia, per utilità di discussione, essa può essere intesa come un componimento in versi che non caratterizza la nostra lacrima e il nostro sorriso, bensì la lacrima e il sorriso. Tale definizione non può certo considerarsi esaustiva.

La vera poesia nel suo senso più ampio è un atto creativo che esprime la profonda commozione dell'anima. Spesso è assente in molti versi, mentre caratterizza numerose pagine di scrittori famosi, come si evince da *L'addio ai monti* di Alessandro Manzoni, il passo più poetico de *I promessi sposi*: la lirica dell'emigrante di ieri e di oggi. Leggendo le biografie e le poesie inserite nell'Antologia poetica, si entra nel mondo letterario e nella vita dei singoli autori, nati secondo il Nobel Quasimodo «con l'uscita del loro primo libro, non nell'anno segnato al municipio». In particolare, il volume antologico, che riporta in copertina il dipinto *Covoni al tramonto* del pittore Gianni Balzanella, si articola in due parti: la prima comprende le pagine introduttive e la seconda le biografie e i testi poetici dei seguenti "scrittori in versi":

*Erika Argenziano, Eduardo Buonanno, Geppino Buonomo, Aldo Cervo, Don Giulio Farina, Mimmo Iagrossi, Raffaele Mone, Michele Nappa e Antonietta Russo.*

Emerge da questa analisi che l'Antologia rappresenta pagine di sentita poesia contemporanea espressa con un linguaggio moderno aderente alla realtà interpretata.

Michele Nappa

## Introduzione

*Nuova Poesia*, curata da Michele Nappa, è una bella novità nel panorama delle antologie poetiche contemporanee. Lo stesso titolo, semplice ma non banale, evidenzia un fertile dinamismo che si colloca tra l'esigenza di innovare e la necessità di rimanere legati alla grande tradizione poetica italiana contemporanea che va da Quasimodo a Luzi. Per il primo, la poesia è etica e scrivere versi vuol dire sottoporsi a un giudizio estetico e alle reazioni sociali che una qualsiasi opera è in grado di suscitare; per il secondo, invece, il poetare significa affidare la liricità alla confessione intima, dove "l'io dubitativo" dell'artista si ripiega a cercare nei meandri di se stesso le misteriose ragioni dell'esistenza.

Proprio nella desolante crisi attuale, nell'imbarbarimento della società generato dall'oblio del passato e nello spaventoso fraintendimento su cosa sia la poesia oggi, Nappa e i suoi sodali intendono recuperare un dialogo franco e gioioso tra poeti e lettori, mettendo sul piano delle priorità la memoria e i grandi sentimenti che agitano da sempre l'animo umano: *"Inquietudini / giammai sopite, / amori sognati / e mai vissuti, / speranze accarezzate / mai divenute realtà, / sogni svaniti / allo spuntar dell'alba, / ognuno porta nel*

*cuore*". Nasce così quest'antologia "nuova", che risulta essere un cantiere "dischiuso" a successivi arricchimenti e fondato sulla stima reciproca e sulla comunanza di intenti di tutti i poeti-autori. Erika Argenziano, Eduardo Buonanno, Geppino Buonomo, Aldo Cervo, Don Giulio Farina, Mimmo Iagrossi, Raffaele Mone, Michele Nappa e Antonietta Russo, sono voci potenti e tenaci, voci unite non già da una scuola poetica, bensì dalla volontà comune di dare vita ad una raccolta organica in cui la lirica è la vera protagonista e dove mai nessuno è afflitto dall'idea di un protagonismo narcisistico.

Chi prenda in mano questa raccolta si sentirà proiettato in uno spazio culturale che è prima di tutto anche geografico (la terra di provenienza di tutti i poeti). In tempi di omologazione, in cui la stessa poesia si alimenta di conventicole tutte uguali, quest'operazione editoriale ha un sapore nuovo: quello dell'ascolto, del piacere di incontrare, della gioia di leggere versi e scoprire qualcosa che non ci rassomiglia.

Carmine Mastroianni

## **Nuova poesia**

*Scrittori contemporanei in versi*

- I Erika Argenziano – Caserta
- II Eduardo Buonanno – Capua (CE)
- III Geppino Buonomo – Piana di Monte Verna (CE)
- IV Aldo Cervo – Caiazzo (CE)
- V Don Giulio Farina – Piana di Monte Verna (CE)
- VI Domenico Iagrossi – Caiazzo (CE)
- VII Lombardi Pasquale – nato ad Arpaiese (BN) e residente in Caserta
- VIII Raffaele Mone – Caiazzo (CE)
- IX Michele Nappa – nato ad Alvignano (CE) e residente in Piana di Monte Verna (CE)
- X Antonietta Russo – San Tammaro (CE)