

FUORICOLLANA



Vai al contenuto multimediale

Nicolina Galizia

Scrittura grezza
ou le brut de l'écriture

Illustrazioni di Ermelinda Ennas

narrativa
racne



www.aracneeditrice.it
www.narrativaracne.it
info@aracneeditrice.it

Copyright © MMXVIII
Gioacchino Onorati editore S.r.l. – unipersonale

via Vittorio Veneto, 20
00020 Canterano (RM)
(06) 45551463

ISBN 978-88-255-1478-0

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: aprile 2018

Per te René

*Perché ci parliamo senza parole
nel silenzio delle nostre emozioni.
Perché con Te il tempo non è tempo.
Perché il nostro incontro è stato ed è
un puro caso di Vita meraviglioso
e mi auguro che lo rimanga.*

Nicolina

Préface

Vos pas marquent présentement le sol propret de l'aéroport de Copenhague, tandis que j'écris.
Inspirée, le cœur ouvert, je pioche à la source d'Istinti e Instanti.

Me voilà en Sicile, le jour de ton anniversaire.
Entre terre sauvage et fruits emprunts de soleil, je déguste le luxe discret d'un bonheur nouveau.
Vous, lui, moi, en personnes libres.
Sans le sous, sur mon gris souris canapé, sirotant quelques gouttes d'un café noir goudron.
Un temps passé à tisser quelques paroles et puis s'en vont. Quelques larmes de rires et les minutes si vite s'envolent. Il est temps de partir.
L'argent c'est chic, ça fait briller les lucioles même fausses.
L'argent rend la vie confortable ou les gens très cons.
Vous, vous êtes différents.
Vous êtes les étoiles, celles que l'on aime de près et de loin, éclairant de jolis chemins.
Con tanto affetto e rispetto.
Love

Ermelinda et Jens

Après lecture j'aurais pu partir. Si dense cette émotion qui navigue autour de mes yeux.
Elle navigue au loin et revient après cette insouciance de quelques millions d'années.



Helsinki

Come può un essere credere in se stesso se prima di Lui c'è il Cristo.

Lui ha saputo per noi tutti.

Chi Sei Tu? Tu che non conosco. Tu che Sei nato 2000 anni fa.

Le tue parole fatte e rifatte da milioni di persone.

Tu simbolo di pubblicità attiva, spirituale.

Io Nicolina che vivo un mio quotidiano. Che guardo. Osservo tanto e tanto.

Le mie parole senza importanza?

E così prendo la mia penna e ti scrivo chiedentoti.

Ma chi Sei Tu?