



Direttore

ENRICO GIANNETTO

Università degli Studi di Bergamo – Scienze, Filosofia, Storia

Comitato scientifico

Elena BOUGLEUX

Università degli Studi di Bergamo – Antropologia, Scienze

Audrey TASCHINI

Università degli Studi di Bergamo – Letteratura, Scienze



*You must become an ignorant man again
And see the sun again with an ignorant eye*

Wallace Stevens

Ishtar Studies accoglie opere di carattere transdisciplinare che riguardano gli intrecci e le interferenze costruttive fra varie discipline: storia, antropologia, filosofia, epistemologia, storia della fisica, storia delle scienze, filosofia delle scienze, logica, letteratura, religioni e arti. Questi studi condividono una prospettiva ermeneutica–interpretativa della natura, della storia e del sapere, basata sul “principio di indeterminazione” che ha caratterizzato la rivoluzione quanto–relativistica della Fisica del Novecento. Tale principio viene assunto come “metafora assoluta” per gli altri ambiti: come i processi fisici e naturali, così i processi storici e umani sono delineati all’interno di un’evoluzione temporale indeterministica, contingente e imprevedibile, ricostruibile sempre a posteriori e mai completamente.

Volume realizzato con i fondi di ricerca del Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione
dell'Università degli Studi di Bergamo.

Di stelle, atomi e poemi

Verso la *Physis*

a cura di

Enrico Giannetto

Contributi di

Enrico Giannetto

Ludovica Marinucci

Salvatore Ricciardo

Audrey Taschini

Fabio Vergine

Giovanni Zucchelli





Aracne editrice

www.aracneeditrice.it
info@aracneeditrice.it

Copyright © MMXVIII
Gioacchino Onorati editore S.r.l. – unipersonale

www.gioacchinoonoratieditore.it
info@gioacchinoonoratieditore.it

via Vittorio Veneto, 20
00020 Canterano (RM)
(06) 4551463

ISBN 978-88-255-1071-3

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: gennaio 2018

Indice

- 9 Premessa
Enrico Giannetto
- 11 Baruch Spinoza e il principio d'inerzia
Enrico Giannetto
- 29 Gli animali nella teologia naturale di Christiaan Huygens
Ludovica Marinucci
- 39 Dalla mumia agli effluvia. Cure magnetiche e weapon-salve nella medicina e nella filosofia naturale inglese alla metà del XVII secolo
Salvatore Ricciardo
- 67 L'ombra del simbolico. La retorica diabolica di Iago nell'Othello di William Shakespeare
Audrey Taschini
- 83 Deleuze e l'innocenza del divenire-animale. Per la figurazione di un'etica dell'immanenza assoluta
Fabio Vergine
- 105 Lo sforzo nell'ermeneutica del Corano: l'Itjihād
Giovanni Zucchelli
- 119 Gli autori

Premessa

Questo secondo volume di *Ishtàr Studies* raccoglie studi degli ultimi anni, legati a varie discipline che confluiscono nel progetto transdisciplinare di ricerche del Centro di Ricerca *Ishtàr*, prima connesso alla Scuola di Dottorato in Antropologia ed Epistemologia della Complessità, dell'Università degli Studi di Bergamo. I contributi qui pubblicati, che vanno dalla storia della scienza alla storia della filosofia, dalla storia della letteratura alla storia delle culture, sono stati sottoposti a *peer review*, con doppio giudizio.