

Ao6

Cecilia Lucenti

Agopuntura e scienza

Un lungo viaggio dall'Oriente
Manualetto di Agopuntura ad uso dei colleghi medici

Prefazione di
Vitaliano Francesco Muzii





Aracne editrice

www.aracneeditrice.it
info@aracneeditrice.it

Copyright © MMXVII
Gioacchino Onorati editore S.r.l. – unipersonale

www.gioacchinoonoratieditore.it
info@gioacchinoonoratieditore.it

via Vittorio Veneto, 20
00020 Canterano (RM)
(06) 45551463

ISBN 978-88-255-0755-3

*I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.*

*Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'Editore.*

I edizione: novembre 2017

Indice

- 7 *Prefazione*
di Vitaliano Francesco Muzii
- II *Introduzione*
- 2I *Capitolo I*
Le basi culturali
1.1. Il Sistema Cinese, 21 – 1.1.1. *Yin e Yang e i 5 Elementi*, 22 – 1.2. La teoria dei Punti e dei Meridiani, 25 – 1.3. La logica del trattamento, 30.
- 35 *Capitolo II*
Le basi scientifiche
2.1. Effetti dell'infissione di un ago, 36 – 2.1.1. *Regolazione del dolore*, 38 – 2.1.2. *Regolazione neuroendocrina*, 39 – 2.1.3. *Regolazione della reattività dell'arco riflesso*, 40 – 2.2. Risvolti terapeutici, 42 – 2.2.1. *Azione locale di riparazione tissutale ed effetto segmentario*, 43 – 2.2.2. *Effetto ormonale propriamente detto*, 43 – 2.2.3. *Effetto "energetico" di neuromodulazione*, 44 – 2.3. Le diverse Agopunture, 49 – 2.4. Effetti avversi, 52.
- 55 *Capitolo III*
L'agopuntura nella malattia
3.1. I tre livelli di malattia Cielo, Terra e Uomo, 55 – 3.1.1. *Terra*, 57 – 3.1.2. *Uomo*, 57 – 3.1.3. *Cielo*, 58 – 3.2. Agopuntura e le Omeostasi, 61 – 3.2.1. *L'Omeostasi nella cronicizzazione delle malattie*, 61 – 3.2.2. *L'Omeostasi nella terapia farmacologica*, 64 – 3.2.3. *L'omeostasi e il dolore*, 66 – 3.2.4. *L'Omeostasi e lo Stress*, 67 – 3.3. L'agopuntura e l'equilibrio generale e locale del sistema nervoso, 68 – 3.4. I cinesi, la Psiche, la PNEI, 71.
- 77 *Capitolo IV*
Agopuntura clinica
4.1. Una medicina trasversale: le indicazioni, 77 – 4.1.1. *Dolore*, 79 –

4.1.2. *Disturbi Organici*, 80 – 4.1.3. *Disturbi Ormonali*, 80 – 4.1.4. *Disturbi Genito-urinari*, 81 – 4.1.5. *Disturbi della Gravidanza*, 81 – 4.1.6. *Patologie Immunitarie*, 81 – 4.1.7. *Patologie ORL*, 82 – 4.1.8. *Patologie Gastroenterologiche*, 82 – 4.1.9. *Patologie Dermatologiche*, 82 – 4.1.10. *Patologie Oculistiche*, 83 – 4.1.11. *Patologie Neurologiche*, 83 – 4.1.12. *Disturbi associati alle patologie oncologiche e prevenzione degli effetti collaterali della chemioterapia*, 83 – 4.2. *Conclusione e uno sguardo al futuro*, 84.

93 *Appendice I – La medicina cinese*

1. *La Medicina Tradizionale Cinese MTC*, 93 – 2. *La diagnosi*, 95 – 3. *La Fitoterapia*, 97 – 4. *Le Sindromi*, 98 – 5. *Dietetica e tecniche terapeutiche di autocura*, 101.

107 *Appendice II – Anatomia funzionale: Anatomia comparata etnica*

1. *Cosa c'è dietro il sistema dei meridiani. L'esempio del Tae Yin*, 107 – 1.1. *Attività Viscerale*, 112 – 2. *Attività Somato-Motrice*, 114 – 2.1. *Attività Psicica*, 115 – 3. *Come si regola un Meridiano*, 117 – 4. *Come si regolano gli Organi*, 117 – 5. *I tre campi di Cinabro*, 120.

Prefazione

Un lungo viaggio dall'Oriente

VITALIANO FRANCESCO MUZZI*

Tutti, in Occidente, hanno sentito parlare di agopuntura, molti vi si sottopongono, alcuni la conoscono, pochi la sanno fare.

Il mio approccio con l'agopuntura è stato in veste di paziente, quando, tormentato per mesi dal "gomito del tennista", ormai temevo di dover rinunciare al mio sport preferito. Con quella fiducia che nasce dalla disperazione, mi affidai all'amica e collega Cecilia, e così il primo ago fu piantato nel mio epicondilo con il risultato che, non solo continuo a divertirmi con la racchetta, ma ho aperto nel mio orizzonte medico, un po' ristretto nei tecnicismi della neurochirurgia, dei benefici spiragli sulla *medicina tradizionale cinese*. Tuttavia, non voglio presentare il libro con un propagandistico "provare per credere": non sarebbe generoso nei confronti di chi ha dedicato la propria professione allo studio serio e all'applicazione rigorosa di una disciplina affascinante e antica qual è l'agopuntura, di cui questo libro, definito con grazia ma troppa modestia *manualetto*, è un succoso frutto.

Sullo sfondo della trattazione, scorre l'invito dell'autrice a superare l'antitesi tra *medicina occidentale* e *medicina tradizionale cinese*, una contrapposizione radicata nella mente di tanti medici ma che, in realtà, non trova ragion d'essere. Molti, leggendo, resteranno sorpresi di quanto e da quanto tempo, la letteratura scientifica si occupa di agopuntura, giungendo a dimostrarne in molti casi l'efficacia e il meccanismo d'azione con la validazione del metodo sperimentale moderno.

L'uomo, i meccanismi del funzionamento del suo corpo e le relazioni con la sua mente sono gli stessi in oriente come in occidente,

* Vitaliano Francesco Muzii è docente di neurochirurgia all'Università degli Studi di Siena. All'intensa attività di alta specializzazione come neurochirurgo all'Ospedale "S. Maria alle Scotte" di Siena, abbina quella di ricercatore, conferenziere e cultore della bioetica.

oggi come 3000 anni fa. Quello che cambia è l'approccio conoscitivo di chi se ne prende cura, la sua cultura, la sua epoca. Tuttavia, medicina occidentale e orientale hanno pari dignità sul piano della scienza, intesa come applicazione dell'intelletto umano a conoscere l'universo sensibile. E proprio perché l'oggetto della conoscenza è lo stesso uomo, appare logico che, anche se per strade diverse, si possa raggiungere lo stesso obiettivo, cioè curare ma anche *prendersi cura*. Dunque, in questo *lungo viaggio dall'oriente* impareremo a integrare i due saperi. Infatti, se da un lato il medico moderno non può prescindere dall'applicazione di protocolli e standard di trattamento e dall'uso dei farmaci, dall'altro la sua capacità di curare si potrà arricchire con una migliore conoscenza delle relazioni tra corpo e mente, tipica della medicina orientale e che sono la base dell'approccio olistico al paziente. E questo libro non parla solo di agopuntura: c'è un costante invito a rimodulare in senso empatico il rapporto con il malato per considerarlo nel suo insieme di interazione mente-corpo-mente; ci fa riscoprire il principio dell'omeostasi, spesso strapazzato dalla farmacologia con l'introduzione di equilibri artificiali che creano altri squilibri nella fisiologia dell'organismo. In tal senso, possiamo guardare all'agopuntura come ad un ampliamento dell'armamentario terapeutico, che può integrare, ridurre e talvolta sostituire la terapia farmacologica, abbassando il rapporto rischio-beneficio e la spesa sanitaria.

L'agopuntura è conosciuta soprattutto per il trattamento del dolore, tuttavia ben più vaste sono le sue applicazioni in neurologia grazie alla *neuromodulazione agopunturale*, un settore in cui l'autrice ha profuso molte energie per la ricerca e il trattamento di patologie, come la riabilitazione da ictus, cerebrolesioni e miolesioni post-traumatiche, con risultati talvolta sorprendenti. Ma è solo l'inizio di un altro *viaggio dall'oriente* che vede Cecilia Lucenti impegnata in progetti di validazione neurofisiologica e con neuroimaging degli effetti osservati sul campo.

Lo stile scorrevole dell'autrice non rinuncia al rigore terminologico e alla coerenza del ragionamento scientifico. I capitoli sono strutturati secondo un'intensità crescente dei contenuti scientifici, che conduce il lettore sempre più in profondità nell'argomento. Nell'immaginario *viaggio dall'oriente* già percorso in tanti anni di pratica come agopuntore e con viaggi reali, l'autrice ci trasmette la sua passione per il lavoro e la ricerca e ci stimola a guardare oltre i confini della medicina oc-

cidentale, non certo per rinnegarla, ma per praticarla con maggiore consapevolezza e con mente più aperta.

Questo libro sarà un prezioso strumento per chi vuole accostarsi senza pregiudizi all'agopuntura per cultura personale ma anche valido approccio conoscitivo per chi poi voglia intraprendere un percorso formativo professionale.

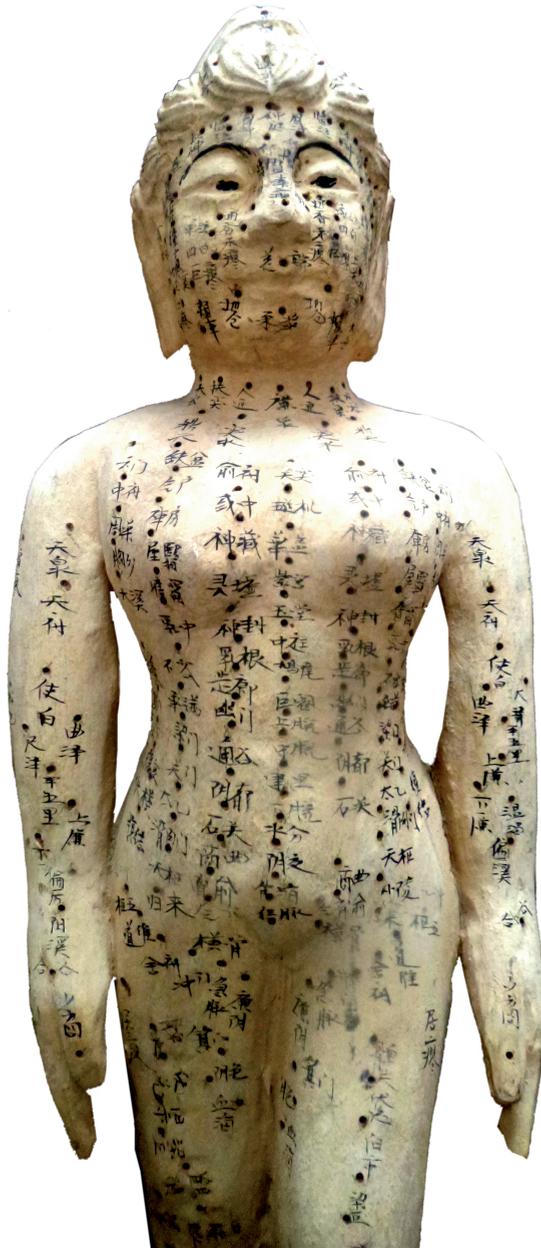


Figura 1. Antico modello in legno per Agopuntura con mappatura del corpo (Siena, Collezione privata).